**Саволҳои зуд зуд такроршаванда**

 **-Оё ман метавонам дар озмун ширкат кунам**, **агар мақолаи ман дар расонаи хориҷӣ нашр шудааст?**

-Иштирокчии озмун наметавонад рузноманигори расонаҳои хориҷӣ бошад. Ҳамчунин маводи дар чунин ВАО нашршуда наметавонад мавриди баррасӣ қарор гиранд.

 - **Манзуратон аз ВАО-и хориҷӣ чист?**

-ВАО-е, ки дар ягон кишвари минтақаи Осиёи Марказӣ сабти ном нашудааст ва барояшон барномаи Media CAMP (Қазоқистон,Қирғизистон,Тоҷикистон,Узбекистон ва Туркманистон) фаъолият мебарад ва дафтари марказиашон берун аз ҳудуди ин кишварҳост

**-Агар мақолаи ман дар ВАО-е нашр шудаст, ки байналмилалӣ нест, вале ҳангоми таҳияи мавод аз маблағҳои грантӣ истифода бурда шудааст, оё ман метавонам дар озмун иштирок кунам ?**

-Маводе,ки дар доираи грант ё бо кумаки сарпараст таҳия шудааст, метавонад дар озмун ширкат кунад, ба шарте ки ҷиддан таҳрир нахурда бошаду дар натиҷа муҳтавои мавод тағйир ёфта бошад. Машварати менторӣ ба мақсади беҳтар шудани сифати техникӣ ва услубӣ бо шартҳои озмун мухолифат надоранд.

**-Агар ман матлаби видеоӣ ё чопие дорам, ки дар интернет нашр нашудааст, чигуна метавонам онро ба озмун пешниҳод намоям?**

-Барои он ки жюри мунсифона маводи видеоиро арзёбӣ кунад, зарур аст ки онро дар ягон видеоплатформа (YouTube, Vimeo ва ғайра) ворид намоед ва дар дархостатон инро ишора намоед. Пайванд ба кори шумо бояд дар дастрасии умум бошад, вале агар он пушида бошад, муаллиф бояд дастрасии кумитаи тадорукотро ба он таъмин намояд.

Барои пешниҳоди маводи чопӣ ба озмун, онҳоро скан кардан лозим аст ( тавре ки санаи чоп дида шавад) ва ворид намудан дар ягон сервис (Гугл-диск ё дигаре), то ки аз тариқи линки электронӣ ба он дастрасӣ пайдо шавад. Сифати гузинаи сканшуда бояд баланд бошад, то матлаб ба осонӣ хонда шавад. Ҳаҷми умумии файл аз 1 ГБ бештар набошад.

**– Агар матлаби ман дар радио пахш шудааст, чи тавр бояд онро пешниҳод кунам**?

- Садоро дар ягон сервиси интернетӣ ворид намуда, пайвандашро ба кумитаи ташкилӣ, бо ишора надудани он дар дархост, бифиристед.

**- Бо кадом забон метавонам дархост диҳам?**

-Дар Тоҷикистон бо забонҳои тоҷики ва русӣ( ҳамчунин дар дигар кишварҳо ҳам бо забонҳои маҳаллӣ ва ҳам русӣ). Дар ибтидо Комиссия интихоб матлабро дар забони асл арзёбӣ мекунад ва барои тасмими финолии жюрии минтақавӣ тамоми матолиб бо сифати баланд ба забони русӣ тарҷума мешаванд.

**- Оё пешниҳоди як матлаб ба номинатсияҳои гуногун иҷозат аст?**

-На. Як матлаб танҳо ба як номинатсия пешниҳод мегардад

- **Оё як ВАО ё як муаллиф метавонад ба номинатсияҳои гуногун дархост диҳад**?

-Оре, метавонад, вале онҳо бояд матлабҳои мухталиф бошанд. Барои ҳар яке номинатсия бояд дархости алоҳида пешниҳод шавад.

- **Метавонам дархост диҳам, агар ман блогнавис бошам?**

**-** Ин **о**змуни рузноманигорист, аммо, агар шумо мутмаинед, ки муҳтавои шуморо метавон расонаӣ гуфт ва он ба талаботи Озмун ҷавобгуст, пешниҳод намоед. Лоиҳаҳои журналистии гуруҳҳои истеҳсолӣ ва муаллифии мустақил, ки дар майдонҳои интернетӣ нашр шудаанд, низ мавриди баррасӣ қарор мегиранд.

 -**Филми мустанадро ба озмун пешниҳд намудан мумкин аст?**

-Ҳа, вале давомнокиаш дар 40 дақиқа маҳдуд аст( ин давомнокии ҳадди аксари филмҳои кутоҳметраж аст). Барои кино озмунҳои дигари зиёде ҳастанд, тамаркузи ин озмун дар матолиби журналистӣ аст.

 -**Чӣ бояд кард, агар моли ман силсиламавод аст?**

**-** Дар онлайн-дархост муҳтавои мухтасари силсиламаводро навишан лозим ва пайвандро(линкро) ба маталби, аз назари шумо ҷолиби ин силсила, нишон диҳед.

-**Дар дархост сарлавҳаи матлабро нишон додан зарур аст. Агар дар аслаш сюжети ман (силсилаи мақолаҳо, барномаҳои радиоӣ ва ғайра) ном надошт, чи бояд кард?**

-Ин талаботи техникист. Онро барои он ҷорӣ намудаанд, ки Кумитаи ташкилӣ, комиссияи миллии интихоб ва жюрии минтақавӣ ба корҳои ба озмун ирсол шуда сарфаҳм раванд. Баъзан аз руи ному насаб ва номи ВАО муайн намудан мушкил аст, зеро як журналист ё як расона ҳамзамон якчанд дархост пешниҳод менамояд. Ягон номи муносиб фикр карда ба матлабатон гузоред ва дар пурсишнома онро нишон диҳед, ҳатто агар ин ном дар нусхаи асл набошад ҳам.

 **-Аз куҷо донам, ки матлаби ман аз марҳилаи муқаддамотӣ гузашт?**

-Иштирокчии озмун, ки аз интихоби миллӣ гузашт, аз ҷониби Кумитаи ташкилӣ хабардор карда мешавад. Онҳое, ки нагузаштаанд,огоҳонида намешаванд. Агар шумо финолист шудед, ё занг мезананд ё хаттӣ огоҳатон мекунанд.

**– Номзад, кист, финолист кист ва ғолиб кист? Фарқи байни истилоҳҳо дар чист?**

- Номзад касет, ки барои дарёфти ҷоиза ё мукофот дар ягон номинатсияи озмун пешниҳод мегардад, яъне касе ки матлаб пешниҳод кард ва аз интихоби техникӣ гузашт( дархостро саривақт дод, онро дуруст пур кард, маълумоти заруриро мулҳақ намуд) –номзади озмуни мост. Онҳое, ки аз марҳилаи миллӣ гузашта, барои иштирок ба даврт дигар-даври минтақавӣ интихоб шудаанд-финолистҳо ҳастанд. Онҳоро мо ба Ҷашнвораи расонаҳо даъват мекунем. Ғолибон онҳоеро меноманд, ки ҷойҳои якуми, дуввум ва сеюмро дар озмуни мо -MediaCAMP Award, бо қарори доварони минтақавӣ ишғол менамоянд.