**Информация о номинациях конкурса**

**«Власть и общество»**

К рассмотрению принимаются журналистские материалы в различных форматах, рассказывающие о взаимоотношениях гражданского общества, отдельного человека и государства, материалы, которые актуализируют эту тему и влияют на процесс построения такого диалога.

**«Поколение без границ – Время возможностей»**

В номинации могут участвовать материалы, рассказывающие истории детей, подростков и молодых людей (до 24 лет), которые меняют жизнь общества (предлагают новые идеи и решения, расширяют возможности для окружающих, продвигают права детей).

**«Время помогать»**

К рассмотрению принимаются материалы, рассказывающие о терпимости, сострадании, включении всех групп общества в его жизнь, инклюзивности, неравнодушии и преодолении стигмы. Это истории о тех, чьи голоса важны, хотя и не звучат громко. Одно из требований к материалам, заявляемым в эту номинацию, они должны повлиять на реальные изменения в жизни локального сообщества или отдельного человека. Заявителю необходимо предоставить не только сам материал, но и описать, каким образом он изменил правила игры или повлиял на разрешение конкретной проблемы.

**«Герои рядом»**

Рассматриваются материалы, рассказывающие о социальных лидерах, предпринимателях, медицинских работниках, полицейских, волонтёрах и простых людях, которые живут среди нас и меняют мир, пусть и маленькими делами. В этой номинации премию может получить не только журналист, но и герой материала.

**Специальная номинация «Объектив»**

Победитель в этой номинации будет определен методом интернет-голосования на сайте фестиваля **MediaCAMP Fest**. Каждый человек имеет право голосовать неограниченное количество раз, но единожды в сутки с одного IP-адреса за одну работу. К рассмотрению принимаются все снимки, созданные и опубликованные в период с 1 июля 2019 года по 31 мая 2020 года. Фотографии должны: 1) соответствовать установленным техническим критериям и отвечать духу и тематике конкурса; 2) выражать настроение, важный момент или точность исторического отрезка для каждой из стран. Автор предоставляет авторские права для использования снимка в интернет-голосовании и демонстрации его во время церемонии награждения.

Оргкомитетом оформит работы номинантов в фотовыставку и проведёт её в рамках Медиафестиваля.

В процессе конкурсного отбора Жюри, Организатором или Оргкомитетом могут быть определены специальные призы для поощрения тех журналистов/создателей контента, кто не стал победителем в перечисленных выше номинациях, но чей материал заслуживает того, чтобы быть отмеченным – например, за уникальную тему, умение находить интересные истории, лучшее художественное решение, за смелость, проявленную при его создании и т.д. Критерии, по которым будут вручаться спецпризы, их название и другие характеристики определяются Центральноазиатским жюри во время итогового голосования.

Если вам сложно выбрать номинацию для подачи работ, изучите, пожалуйста, материалы, за которые журналисты получили награды в 2019 году.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номинация «Власть и общество» | | | |
| 1 место | Кайыргуль Урумканова и  Нурлан улуу Нурбек | Журналистское расследование  [«Операция по спасению вора в законе Азиза Батукаева. Как это было»](https://govori.tv/zhurnalistkoe-rassledovanie-operaciya-po-spaseniju-vora-v-zakone-aziza-batukaeva-kak-eto-bylo/) | Кыргызстан |
| 1 место | Ёкуб Халимов | Журналистское расследование [«Дома, которые построил Бег Сабур»](https://faraj.tj/sahifai-asosy/hukumat/honahoi-beg-sabur/) | Таджикистан |
| 2 место | Ольга Лихограй | Материал [«Секретные апартаменты президента»](https://www.ng.kz/modules/newspaper/article.php?numberid=638&storyid=24712) | Казахстан |
| 2 место | Кайыр Жайлообекова | Журналистское расследование [«Кто стоит за контрабандой ГСМ?»](https://www.youtube.com/watch?v=9rUU9y_eeE4&feature=emb_logo) | Кыргызстан |
| 3 место | Тилав Расулзаде | Репортаж [«Простые граждане: Мы не хотим противостояния!»](http://sugdnews.com/2019/05/06/prostye-grazhdane-my-ne-hotim-protivostojanija/) | Таджикистан |
| Номинация «Поколение без границ – Время возможностей» | | | |
| 1 место | Алуа Никитина | Сюжет [«Серик Есматов»](https://www.youtube.com/watch?v=zmOiCnaweRA&t=394s) | Казахстан |
| 2 место | Саодат Рахими | Сюжет [«Единственная в ЦА: как живёт первая таджикская команда по баскетболу на колясках»](https://www.youtube.com/watch?v=GLBNTBmLGEA) | Таджикистан |
| 3 место | Ольга Долженкова | Учебно-развлекательный видеоцикл [«Парафраз. Уроки кыргызского языка»](https://www.youtube.com/watch?v=pw3P7dBZSPo&feature=emb_logo) | Кыргызстан |
| Номинация «Время помогать» | | | |
| 1 место | Мирошник Марина | Статья [«Представьте, что в животе 40 зубов и все болят»](https://kaktus.media/doc/393674_predstavte_chto_v_jivote_40_zybov_i_vse_boliat._neizlechimye_bolnye_ymiraut_v_pytkah.html) | Кыргызстан |
| 2 место | Гулнора Амиршоева | Лонгрид [«История душанбинского пса»](https://vecherka.tj/dogstory/) | Таджикистан |
| Номинация «Герои рядом» | | | |
| 1 место | Абай Тленшиев и  Калижан Оспанов | Сюжет [про чабана с нарушением зрения](https://www.youtube.com/watch?v=XZ_rduJ64aI&t=387s) | Казахстан |
| 2 место | Александра Титова и Тилек Бейшеналиев | Лонгрид [«История Санжара. Можете больше не шушукаться»](https://kloop.kg/t/sandjar-story/) | Кыргызстан |
| 3 место | Бекжан Асылбеков | Видеосюжет [«Школа танцев для людей с инвалидностью»](https://www.facebook.com/watch/?ref=external&v=1753462924781492) | Кыргызстан |